

# > Serviço Educativo

Nova edição 2018/2019



O **Arquivo** Municipal de **Lisboa** guarda documentos sobre a história e a administração da cidade de Lisboa, desde o século XIII até à atualidade. Nele se reúne, conserva e valoriza um **património** essencial para o estudo e conhecimento sobre a cidade.

O Serviço Educativo do Arquivo Municipal de Lisboa procura divulgar este património, permitindo o **contacto** com fontes primárias e explicando como funciona um Arquivo.

Sempre a partir dos **documentos** à guarda do Arquivo, são propostas atividades que procuram **sensibilizar** todos os públicos para a História e memória da cidade de Lisboa, promovendo a **investigação** e o **sentido crítico**.

## > Pré-escolar





## > Há um tesouro no Arquivo

Um tesouro! Sabes o que é?... E onde é que se guarda um tesouro? Através de um pequeno teatro de fantoches, vamos descobrir que se guardam alguns tesouros no Arquivo Municipal de Lisboa. Conhecemos as mascotes do Arquivo e fazemos um retrato químico de uma delas, para levarmos para a escola.

## > Pequenos fotógrafos

O que será esta máquina? Para que serve este botão? E se espreitarmos aqui, o que vemos?... Atividade de descoberta do processo fotográfico, através do contacto com máquinas analógicas, negativos de vidro e de película, rolos e álbuns. Os participantes tiram uma fotografia com uma máquina digital e constroem uma moldura para colocar o seu retrato.



> 1º ciclo do  
ensino básico







## > Há um tesouro no Arquivo (1º ano)

Um tesouro! Sabes o que é?... E onde é que se guarda um tesouro? Através de um pequeno teatro de fantoches, vamos descobrir que se guardam alguns tesouros no Arquivo Municipal de Lisboa. Conhecemos as mascotes do Arquivo e fazemos um retrato químico de uma delas, para levarmos para a escola.

## > Pequenos fotógrafos (1º ano)

O que será esta máquina? Para que serve este botão? E se espreitarmos aqui, o que vemos?... Atividade de descoberta do processo fotográfico, através do contacto com máquinas analógicas, negativos de vidro e de película, rolos e álbuns. Os participantes tiram uma fotografia com uma máquina digital e constroem uma moldura para colocar o seu retrato.



## > Ontem e hoje: os meios de transporte em Lisboa (2º ano)

Será que os reis iam para o trabalho de automóvel? E como é que os lisboetas chegavam a horas ao trabalho quando ainda não havia metropolitano? Estas e outras perguntas são respondidas numa viagem através dos meios de transporte utilizados ao longo do tempo na cidade de Lisboa. No final, os participantes constroem o seu meio de transporte através da técnica de pop up.

## > Ó viva da costa! (2º ano)

No início do século XX, ouviam-se por quase toda a cidade de Lisboa os pregões dos vendedores ambulantes. As varinas apregoavam: “Ó viva da costa!” Descalças, com canastra à cabeça, vendiam peixe na rua. Através de fotografias da época, vai ser possível conhecer esta realidade e a de outros vendedores, bem como perceber como se vivia na capital alfacinha. No final, os alunos são convidados a vender, apregoar e comprar os seus produtos, recriando um ambiente quotidiano de venda ambulante.



Went

... de la ciudad...  
... de la ciudad...  
... de la ciudad...  
... de la ciudad...  
... de la ciudad...  
... de la ciudad...  
... de la ciudad...  
... de la ciudad...  
... de la ciudad...  
... de la ciudad...



### > **Santo António: tradição e festa (3º ano)**

Há mais de 800 anos, mesmo no centro da cidade de Lisboa, nasceu um menino chamado Fernando, que ainda hoje é lembrado e festejado como Santo António. Porque é feriado o 13 de Junho em Lisboa? E de um arraial, já ouviste falar? Nesta atividade, vamos conhecer algumas tradições ligadas ao culto de Santo António em Lisboa e a origem das festas populares que lhe são dedicadas, terminando com a construção de um trono de Santo António.

### > **A bandeira municipal de Lisboa: história e símbolos (3º ano)**

Já pensaste para que serve uma bandeira? Achas que nos pode salvar a vida? Ou não passará de um pedaço de tecido com uns desenhos? Vamos descobrir como é a bandeira da cidade de Lisboa e porque razão estão desenhados tantos símbolos neste retângulo de fundo branco e preto. Vamos recortar e colar esses símbolos para construir a bandeira de Lisboa.

### > **Explorar a Cidade (3º ano)**

No Explorar a cidade os alunos conhecem a história do bairro onde se encontra a sua escola através dos documentos do Arquivo. O que existe e o que já existiu... a dinâmica de uma cidade em construção. Este projeto de continuidade desenvolve-se em três ou quatro visitas, entre as quais um passeio pelo bairro, e prevê a elaboração de um trabalho final que refletirá as experiências vividas durante as atividades. Recorre a documentos variados disponíveis no acervo do Arquivo Municipal, consoante o local selecionado, tais como fotografias, levantamentos topográficos e projetos urbanísticos. Disponível mediante contacto no início do ano letivo.



Betrix

## > Lisboa no tempo de D. Afonso Henriques (4º ano)

No século XII Lisboa era uma cidade tão grande e rica que D. Afonso Henriques não descansou enquanto não a conquistou. Mas quem eram os seus moradores?... Terão ficado contentes com a chegada do rei cristão? Na Lisboa de hoje ainda encontramos marcas do cerco e da conquista da cidade e através da carta de foral que o rei lhe entregou em 1179 descobrimos como se vivia em Lisboa no tempo de D. Afonso Henriques. Será que era assim tão diferente?...

## > Um dia na corte de D. Dinis (4º ano)

Diz-se que o rei D. Dinis fez tudo o que quis. E o que será que ele queria?... Achas que a Lisboa do século XIII é igual à dos nossos dias? Vamos explorar o modo como se vivia em Lisboa durante o seu reinado e encontrar diferenças e semelhanças com a cidade de hoje. Depois, revivemos um dia na corte de D. Dinis através de uma dramatização com personagens da sociedade medieval.

## > A Lisboa dos Descobrimentos (4º ano)

No tempo do rei D. Manuel a cidade de Lisboa fervilhava de gente, vinda de todas as partes do mundo para comprar e vender os produtos exóticos trazidos pelos navios portugueses. Foi uma época de grandes transformações, de tal forma que em 1500 o rei ofereceu uma nova carta de foral à cidade. O que é que provocou tantas mudanças na cidade? Como é que se vivia na altura? E será que conseguimos ler essa carta?...





## > **Real, real, por D. João IV, rei de Portugal! (4º ano)**

Entre 1580 e 1640 Portugal passou por um dos momentos mais dramáticos da sua história. Através da dramatização da cerimónia de aclamação do rei D. João IV em 1640, vamos perceber como terá sido viver sob domínio espanhol e com que alegria todos os grupos sociais juraram fidelidade ao rei português em Lisboa.

## > **O dia em que Lisboa tremeu (4º ano)**

Sabes o que aconteceu em Lisboa em 1 de Novembro de 1755? Nunca tanta destruição tinha sido vista e causara tamanho medo. Porque caíram tantas casas e o fogo se propagava tão facilmente? Para que algo de semelhante não voltasse a acontecer, seria necessário pensar bem antes de reconstruir. Foi isso que fizeram os lisboetas no tempo do Marquês de Pombal. Vamos ver as ruas e as casas que construíram depois do terramoto de 1755 e no final construiremos um edifício pombalino.

## > **5 de outubro de 1910: a revolução republicana (4º ano)**

Monarquia, república, revolução, partidos políticos, constituição... No dia 5 de outubro de 1910, aconteceu em Lisboa uma revolução que mudou Portugal. Discutimos o que querem dizer estas palavras e com o apoio de fotografias da época, descobrimos de que forma foram alterados os modos de vida dos portugueses. Finalmente, recortamos e colamos a bandeira de Portugal, modificada depois da revolução para refletir os novos valores republicanos.



...



## > **Imagens da Liberdade (4º ano)**

Sabes como se pode contar o que aconteceu em Lisboa em 25 de Abril de 1974? O que os jornais diziam, o que as pessoas manifestavam na rua, o que os fotógrafos captaram, dão-nos muitas pistas. Porquê tanta gente junta e tanta alegria? É a história do fim da Ditadura e do começo da Liberdade e da Democracia. É uma história contada através das imagens do acervo do Arquivo Municipal de Lisboa em que descobriremos a técnica de retrato químico.

## > **Atividades temáticas dirigidas a crianças durante as férias escolares**

Durante as férias escolares (Natal, Páscoa e verão), realizam-se atividades específicas destinadas a crianças em grupos organizados.



> 2º ciclo do  
ensino básico





## > Lisboa no tempo de D. Afonso Henriques

Como é que o nosso país se formou e conquistou a sua independência? Hoje em dia, em Lisboa, ainda encontramos marcas do cerco e da conquista da cidade? Analisando a carta de foral que o rei entregou à cidade em 1179 descobrimos como era a vida quotidiana na Lisboa do século XII. Será que vamos descobrir assim tantas diferenças?

## > A Lisboa dos Descobrimentos

*Dom Manuel Per graça de deus Rei de Portugal e dos Algarves d'aaquém e d'aalém mar em Africa Senhor de Guynee . e da conquista e naveguacam e comércio da Etiópia . Arabia . Persia . e da Índia Assim começa a nova carta de foral que D. Manuel ofereceu à cidade de Lisboa em 1500. Como era a vida em Lisboa nesta altura? E a carta de foral, será que a conseguimos ler?...*

## > A catástrofe de 1755

Em 1 de Novembro de 1755, em Lisboa, a terra tremeu, o mar invadiu a cidade, ruíram edifícios e arderam inúmeras riquezas. Os seus habitantes descobriram que a cidade era pouco segura: ruas apertadas, construções perigosas, muitos materiais inflamáveis. Perante a catástrofe, o Marquês de Pombal quis reconstruir uma cidade capaz de resistir a estes desastres. Na Baixa Pombalina, vamos descobrir as soluções então encontradas que nos darão as pistas para construir um edifício pensado para resistir aos terremotos.





## > O dia 25 de Abril de 1974

Em 25 de Abril de 1974, tudo mudou! Os jornais, as revistas, os cartazes e as fotografias das ruas mostram uma cidade que ganhou cores. Ao preto e branco da Ditadura sucedeu uma cidade às cores! A Democracia então conquistada trazia as cores da diversidade de opiniões e de escolhas. Vamos descobrir no Arquivo Municipal de Lisboa o que essas novas cores nos dizem da Liberdade e participar numa oficina de técnica de retrato químico.

## > Linhas do tempo

Será que conseguimos ver o tempo passar? O tempo quando passa deixa marcas? O que vemos hoje na cidade onde moramos, será o mesmo que há 100 anos? Nesta visita explora-se a ideia de memória e de arquivo e de como estas estão relacionadas com a História e a linha de tempo. Através da observação de fotografias do Arquivo Municipal de Lisboa vamos refletir sobre as mudanças provocadas pela passagem do tempo na cidade. Juntos, vamos pensar, planear e desenhar o futuro da nossa cidade.

## > Atividades temáticas dirigidas a crianças durante as férias escolares

Durante as férias escolares (Natal, Páscoa e verão), realizam-se atividades específicas destinadas a crianças em grupos organizados.



> 3º ciclo do  
ensino básico



# DOMINICA

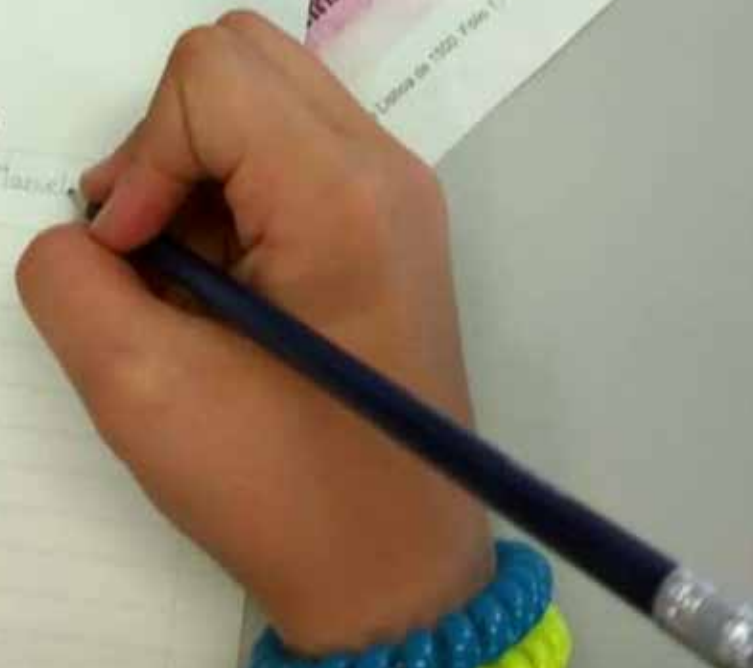
per gaudia d'ois f'ey de portugal mag algarves  
daquelles bailem mar e africa e scilicet de  
omnes. eus conquistat e mansuacum e co  
municat. habia. Veritas e res f'essa. Roman  
et ethiopia. de f'ey nom he ouma conta e nam te  
p' sua carta de fonal d'ois. f'omas f'abre. d'ois d'ois  
p' f'ey e q' moneta f'ois f'ois. em uilica e g'ois  
de. e f'ey nom he ouma conta e nam te  
alima d'ois d'ois f'ois f'ois. em uilica e g'ois  
f'ois f'ois f'ois f'ois. em uilica e g'ois  
f'ois f'ois f'ois f'ois. em uilica e g'ois  
f'ois f'ois f'ois f'ois. em uilica e g'ois  
f'ois f'ois f'ois f'ois. em uilica e g'ois

Leitura de 1922, Folio 1, Arquivo Municipal de Lisboa



TRANSCRIÇÃO

Dona Maria



## > O Foral Manuelino e a Lisboa dos Descobrimentos

*Dom Manuel Per graça de deus Rei de Portugal e dos Algarves d'aaquém e d'aalém mar em Africa Senhor de Guynee . e da conquista e naveguacam e comércio da Etiópia . Arabia . Persia . e da India*

Assim começa a nova carta de foral que D. Manuel ofereceu à cidade de Lisboa em 1500. No tempo do rei D. Manuel a cidade de Lisboa fervilhava de gente, vinda de todas as partes do mundo para comprar e vender os produtos exóticos trazidos pelos navios portugueses. Vamos descobrir como era a vida na Lisboa Manuelina e participar numa oficina de paleografia.

## > O terramoto de 1755 e a reconstrução de Lisboa

Em 1 de novembro de 1755, Lisboa quase foi destruída por terremotos, maremotos e incêndios. Que características da cidade facilitaram a destruição ocorrida? Poderia esta ter sido evitada? Perante a catástrofe, foi necessário planear uma cidade capaz de resistir a desastres causados pelo Homem ou pela Natureza. Como veremos, Lisboa reergueu-se com soluções pioneiras no traçado das suas ruas e na construção dos edifícios. Vamos analisar e compreender a matriz pombalina e construir um edifício com estas características.



25 de Abril

## > O dia 25 de abril de 1974

Em 25 de abril de 1974, tudo mudou! Os jornais, os cartazes e as imagens das pessoas na rua transformaram-se. Deu-se uma explosão de cor. Foi a forma como a liberdade se tornou visível – liberdade de expressão, liberdade de manifestação, liberdade de imprensa e liberdade política. Acabava quase meio século de Ditadura e começava a Democracia. Vamos ver o que nos dizem os documentos do Arquivo Municipal de Lisboa e reproduzir através da técnica de retrato químico algumas destas imagens.





- > **Ensino Secundário**
- > **Ensino Superior**
- > **Adultos**
- > **Seniores**





## > Linhas do Tempo

Será que conseguimos ver o tempo passar? O tempo quando passa deixa marcas? O que vemos hoje na cidade onde moramos, será o mesmo que há 100 anos? Nesta visita explora-se a ideia de memória e de arquivo e de como estas estão relacionadas com a História e a linha de tempo. Através da observação de fotografias do Arquivo Municipal de Lisboa vamos refletir sobre as mudanças provocadas pela passagem do tempo na cidade. Juntos, vamos pensar, planear e desenhar o futuro da nossa cidade.

## > Isto é um arquivo

Visita em que os participantes têm a oportunidade de conhecer por dentro o trabalho desenvolvido pelos funcionários do Arquivo Municipal de Lisboa, na preservação e salvaguarda da memória da cidade. Pode ser desenvolvido nos vários pólos do Arquivo Municipal: Bairro da Liberdade, Arquivo Fotográfico, Arquivo do Arco do Cego ou Videoteca.

## > Exposições temporárias

Visitas orientadas e outras atividades para promover a compreensão das exposições temporárias patentes no Arquivo. Consulte o site para aceder à nossa agenda e às propostas mais recentes.



## > Oficinas

Apresentação de aspetos técnicos de diferentes áreas de trabalho do Arquivo Municipal.

- O processo de digitalização no Arquivo Municipal de Lisboa
- O processo de obra no Arquivo Municipal de Lisboa: pesquisa online
- Sistemas de preservação e acondicionamento no Arquivo Municipal de Lisboa
- Noções básicas de conservação e preservação de documentos gráficos
- Técnicas de conservação de fotografia
- Encadernação de livro com costura à japonesa
- Cianotipia
- Colorir Lisboa

## > A história também se vê

Visita ao Arquivo Municipal de Lisboa que inclui experiência de pesquisa na base de dados, visionamento de documentos e partilha de memórias suscitadas pelos mesmos. Pode incidir na cidade em geral ou num bairro, época ou acontecimento específico (mediante pedido prévio com antecedência). Pode ser desenvolvido nos vários pólos do Arquivo Municipal: Bairro da Liberdade, Arquivo Fotográfico, Arquivo do Arco do Cego ou Videoteca.

## > Exposições Temporárias

Visitas orientadas e outras atividades para promover a compreensão das exposições temporárias patentes no Arquivo. Consulte o site para aceder à nossa agenda e às propostas mais recentes.



> **ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA**

Rua B, Bairro da Liberdade lote 3 a 6  
1070-071 Lisboa  
Tel: 21 3807100/01

> **ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA | ARCO DO CEGO**

Rua Nunes Claro, 8-A  
1000-209 Lisboa  
Tel: 21 8411170

> **ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA | FOTOGRÁFICO**

Rua da Palma, 246  
1100-394 Lisboa  
Tel: 21 8844060

> **ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA | VIDEOTECA**

Edifício da “Promotora” (a Alcântara)  
Largo do Calvário, nº 2  
1300-113 LISBOA  
Tel: 21 8170433

> **Marcação de atividades**

Tel: 21 8844060  
arquivomunicipal.servicoeducativo@cm-lisboa.pt

> **+ info**

**Algumas atividades podem realizar-se nos estabelecimentos de ensino consoante a possibilidade e os recursos escolares.**

Parceria com Passaporte Escolar para deslocação ao Arquivo (pré-escolar e 1º ciclo)

**Duração média das atividades:**  
1h30m (pré-escolar 1h)

**Lotação média das atividades:**  
25 participantes (oficinas 15 participantes)

<http://arquivomunicipal.cm-lisboa.pt>

<https://www.facebook.com/arquivo.mun.lisboa>

